NonSoloBiografie: Leonardo Da Vinci

Opere principali:

Firenze - Galleria degli Uffizi

§ "Battesimo di Cristo" olio su tavola del 1470-75 ca.;

§ "Annunciazione" olio su tavola del 1472-75;

§ "Adorazione dei Magi" cartone del 1481-82.

Parigi - Musée du Louvre

§ "Annunciazione" tempera su tavola del 1478;

§ prima versione della"Vergine delle Rocce" primariamente un olio su tavola poi trasportato su tela, del 1483-86;

§ "La Gioconda" olio su tavola del 1503-05;

§ "S. Annacon la Vergine, il Bambino e Giovannino" olio su tavola del 1510.

Torino - Biblioteca Reale

§ "Testa di Angelo" disegno del 1473;

§ "Autoritratto" si immagina che raffiguri proprio se stesso ma non se ne ha l'effettiva certezza, del 1512.

Londra - National Gallery

§ seconda versione della"Vergine delle Rocce" olio su tavola del 1503-06;

§ "S. Anna con la vergine, il Bambino e Giovannino" cartone del 1508.

§ "Dama con l'ermellino" olio su tavola del 1485-90 esposto nel Czartoryski Muzeum a Cracovia.

§ "Ultima Cena" affresco del 1495 ca. a Milano nel refettorio di S. Maria delle Grazie.

§ "Madonna del Garofano" olio su tavola del 1478 esposto nella Alte Pinakothek a Monaco.

§ "Testa di fanciulla" o "La scapigliata" disegno del 1490 esposto nella Galleria nazionale di Parma.

§ "Madonna di Benois" o "del Fiore" olio su tavola successivamente trasportato su tela del 1478 ca. esposta all' Ermitage di San Pietroburgo.

§ "Ritratto di donna " si pensa che sia raffigurata Ginevra Benci, olio su tavola del 1474-76 esposto alla National Gallery di Washington.