

## NonSoloBiografie: Cher

Cher nasce ad El Centro, in California, come Cherilyn Sarkisian e cresce insieme alla mamma attrice Georgia Holt (all'anagrafe Jackie Jean Crouch) ed al padre John Sarkisian. Giovanissima, Cher incontra Sonny Bono in un caffè sull'Hollywood Boulevard. Un giorno, mentre seguiva Sonny ai Gold Star Studios di Phil Spector, venne messa al posto di una corista che non si era presentata. Da quel momento, Cher cantò in tutte le canzoni di Phil Spector da "Be My Baby" a "You've Lost That Loving Feeling" e registrò alcuni duetti con Sonny. Dopo un modesto inizio come "Cesar and Cleo" il duo finalmente sfondò come "Sonny and Cher" registrando nel 1965 il primo di numerosi successi: "I've Got You Babe" canzone che ha venduto da sola milioni di copie. Nello stesso periodo ben cinque delle loro canzoni erano presenti nelle U.S. Top 20, un record eguagliato solo dai Beatles e da Elvis Presley. La crescente popolarità di "Sonny and Cher" culminò con uno Show televisivo dal titolo "The Sonny and Cher Comedy Hour", che venne trasmesso per la prima volta nel 1971 dalla CBS. Trasferitasi a New York, Cher inizia velocemente la sua carriera di attrice dimostrando in ogni ruolo ricoperto tutto il proprio talento; nel 1983 riceve la nomination come Migliore Attrice Non Protagonista per il film "Silkwood" diretto da Mike Nichols, e vince il Globo d'Oro per lo stesso ruolo. Nel 1985 viene premiata come Migliore Attrice al Festival del Cinema di Cannes per il film "Mask". Nel 1987 è protagonista in "Le Streghe di Eastwick", "Suspect" e "Stregata dalla Luna" con cui vince il Golden Globe e l'Oscar come Migliore Attrice. Nello stesso anno Cher ritorna a cantare realizzando il successo "I Found Someone". Nel 1989, incide l'album "Heart of Stone" che include gli hits "Just Like Jesse James" e "If I Could Turn Back Time". Nel 1990 raggiunge i primi posti delle classifiche mondiali con il singolo "The Shoop Shoop Song", tratto dal film "Sirene", e nel 1991 con gli album "Love Hurts" e "Greatest Hits".

Nel 1995 Cher pubblica il primo album per la Wea "It's a Man's World", dal quale sono stati tratti singoli di grandissimo successo come "One by One", la cover di un classico di Marc Cohn "Walking in Memphis", e una rivisitazione di "The Sun Ain't Gonna Shine Anymore" dei Walker Brothers. Cher ha debuttato come regista nel 1996 con il film "If these walls could talk". Nel 1998 ha recitato nell'ultimo film di Franco Zeffirelli "Un Té con Mussolini" insieme a Lily Tomlin e Maggie Smith. Cher ha anche scritto un libro dal titolo "The first Time", che è appena uscito negli Stati Uniti, ed è già di culto.

Per la realizzazione di "Believe" (l'album uscito lo scorso Ottobre'98) Cher si è avvalsa della collaborazione di rinomati produttori specializzati nell'area dance: Junior Vasquez, Todd Terry e Metro, realizzando un album dichiaratamente dance in cui spiccano le travolgenti "Strong Enough" e "All or Nothing" (rispettivamente secondo e terzo singolo), la funky "Takin' Back My Heart", la melodica "The Power" e la latineggiante "Dov'è l'Amore" (quarto singolo). Il primo singolo estratto "Believe" è un brano vibrante e veloce prodotto dal famoso team di produttori Metro e scritto da Paul Barry e Mark Taylor. Questo brano si è rivelato un grandissimo successo in tutta Europa posizionandosi in testa a tutte le classifiche. 'Believe' è entrato direttamente al N. 1 della classifica dei singoli inglese dove vi è rimasto per ben 7 settimane. In Inghilterra è stato inoltre il singolo più venduto del 1998, ed il più venduto in assoluto da parte di un'artista donna con oltre 1.700.000 copie! Complessivamente nel mondo Cher ha venduto con il singolo 'Believe' quattro milioni di dischi, e con l'album oltre 10 milioni di copie. 'Believe' in Italia è stato numero uno nella classifica dei singoli più venduti per oltre 8 settimane, con oltre 100.000 copie vendute; l'album ha venduto oltre 350.000 copie ed è stata presente nella Top25 per oltre 32 settimane.

Il 16 novembre 2001 esce su etichetta Wea Records il tanto atteso album di Cher, "Living Proof", che contiene anche il formidabile singolo "The Music's No Good Without You".