

NonSoloBiografie: Anatole France

France, Anatole Pseudonimo di Jacques-Anatole-François Thibault (Parigi 1844 - Saint-Cyr-sur-Loire 1924), romanziere e critico letterario francese. Figlio di un libraio, fu un brillante autodidatta ed entrò molto giovane nell'ambiente degli eruditi e dei bibliofili parigini, dove conobbe i poeti parnassiani. Esordì con una raccolta di poesie e un dramma in versi, pubblicati rispettivamente nel 1873 e nel 1876, ma fu nel genere del romanzo che eccelse. L'esordio con *Il crimine dell'accademico Sylvestre Bonnard* (1881) già rivelava pienamente le caratteristiche di equilibrio classicheggiante e di garbata arguzia che avrebbero contrassegnato la sua produzione.

Fra gli scritti successivi sono i saggi riuniti sotto il titolo *la Vie littéraire* (1888-1892) e il romanzo d'ispirazione storica *Taide* (1890). Seguirono *Il giglio rosso* (1894), *Il giardino di Epicuro* (1894) e il volume di racconti *Il pozzo di Santa Chiara* (1895). Tra il 1897 e il 1901 pubblicò la tetralogia *Storia contemporanea* – comprendente i romanzi *L'olmo del Mail*, *Il manichino di vimini*, *L'anello d'ametista* e *Il signor Bergeret a Parigi* – che mostra l'interesse di France per i problemi della società francese. Tramite personaggi pervasi da una malinconia pacatamente ironica, l'autore esplora la vita della piccola borghesia, mette in luce le disillusioni degli intellettuali e denuncia gli effetti corrosivi che l'affare Dreyfus, con i suoi oscuri risvolti, ebbe sulla credibilità delle istituzioni.

L'interesse per i grandi temi dell'epoca (le libertà civili, l'istruzione pubblica laica, i diritti dei lavoratori), che dopo la Rivoluzione russa lo avvicinarono alle idee comuniste, si acuì nelle opere più tarde. Fra queste, esemplari per impegno sociale e impeccabilità stilistica sono *L'isola dei pinguini* (1880), *La rivolta degli angeli* (1914) e *Gli dei hanno sete* (1912). Nel 1896 France venne eletto all'*Académie Française* e nel 1921 fu insignito del premio Nobel per la letteratura.