

NonSoloBiografie: Paul Morand

Paul Morand nacque a Paris nel 1888 (morì nel 1976), studiò alla Sorbona e a Oxford, entrando in contatto con l'ambiente estetizzante di Oscar Wilde e Marcel Schwob. Nel 1913 iniziò la carriera diplomatica, e negli anni successivi soggiornò in Inghilterra, a Roma e a Madrid. Rientrato a Paris nel 1919, stabilì uno stretto rapporto con gli scrittori de «La Nouvelle revue française» e in particolare con Valéry, Claudel, Jules Romains, Larbaud. esordì in letteratura con due raccolte poetiche, ma si affermò soprattutto come scrittore di racconti di argomento contemporaneo, nel gusto della scuola fantasista: *Aperto di notte* (*Ouvert la nuit*, 1922), *Chiuso la notte* (*Fermé la nuit*, 1923), *Nient'altro che la terra* (*Rien d'autre que la terre*, 1926). Il brillante virtuosismo del suo stile e la leggerezza dei temi narrati, ebbero un grande favore di pubblico. Nel dopoguerra la sua produzione si è ridotta a una limitata e non molto qualificata attività saggistica.