

## *NonSoloBiografie: Manuela Arcuri*

Manuela Arcuri è nata a Latina l'8 gennaio del 1977 ma le sue origini sono calabro - campane

La prorompente ragazza, grazie anche al fisico non indifferente donatole da madre natura, già all'età di 14 anni si avvicina al patinato mondo dello spettacolo iniziando a comparire in vari servizi fotografici e prendendo parte a numerose sfilate di moda.

La vera passione dell'esplosiva ragazza però è e rimane la recitazione: per assecondarla si iscrive quindi all'Accademia d'arte drammatica di Roma dove inizia la sua rapidissima ascesa.

Il debutto cinematografico della bella Manuela avviene alla giovane età di 17 anni: le viene infatti affidato un piccolo ruolo nel film d'esordio di Leonardo Pieraccioni "I Laureati", subito dopo ottiene una parte ne "I Buchi Neri" del regista Pappi Corsicato; un ruolo ancora più rilevante ha occasione di recitarlo quando Carlo Verdone la vuole per interpretare la coatta Mara nel suo divertente "Viaggi di Nozze"; nel 1997 compare anche nella tradizionale commedia natalizia della premiata ditta "Boldi - De Sica" dal titolo "A Spasso nel Tempo".

Parallelamente Manuela lavora senza sosta anche per la televisione recitando ad esempio nella serie televisiva "Disokkupati" ma il lancio definitivo della giunonica ragazza avviene solo nel 1999 grazie al divertentissimo "Bagnomaria" di Giorgio Panariello.

In questo film, nato quasi per gioco ma che ottiene un successo tanto clamoroso quanto inaspettato, il mitico comico toscano mette in scena, sullo sfondo della amata Forte dei Marmi a fine estate, le surreali avventure di tutti quei personaggi macchiettistici con cui per anni ha dominato incontrastato i palcoscenici e gli schermi televisivi - dal leggendario "Mario il Bagnino" al "PR" superdotato, sino a "Merigo" l'ubriacone del paese e al pestifero bambino Simone - e proprio quest'ultimo, scappato dalla colonia estiva, perderà letteralmente la testa per una meravigliosa e procace venditrice di bomboloni, ovvero la nostra Manuela Arcuri.

La bellissima "Manu" diventa in poco tempo una presenza fissa di salotti mondani, feste V.I.P. e programmi televisivi; le notizie sulla sua vita privata si sprecano e riempiono le pagine di tutte le riviste specializzate nel farsi i...fatti altrui... Tantissimo risalto in questo contesto ottiene la sua discussa relazione con un ricchissimo emiro arabo che perde letteralmente la testa per lei (come lo capisco) con il quale però rompe ogni legame a causa dell'opprimente gelosia del miliardario.

Tornando alla sua vita professionale - come abbiamo già detto altrove non ci piace impicciarci della vita privata delle persone, nonostante siano personaggi pubblici - possiamo dire che il duemila rappresenta senza alcun ombra di dubbio l'anno della sua definitiva consacrazione grazie al film "Teste di Cocco" dove recita assieme alla coppia Gassman e Tognazzi (junior), ed al successivo "A Ruota Libera" del bravo comico e regista napoletano Vincenzo Salemme, nel quale divide anche la scena con la sua "rivale" Sabrina Ferilli.

La rivalità tra Manuela e la Ferilli, specie un paio di anni fa, è stata abbastanza accesa ed ha portato l'opinione pubblica a spaccarsi letteralmente tra sostenitori dell'una o dell'altra attrice; personalmente sento di poter spezzare una lancia a favore di Manuela che ha dalla sua parte, oltre ad un fisico incredibile, una dolcezza che la fa preferire - almeno al sottoscritto - di gran lunga alla sua antagonista. Sempre nel corso del duemila va letteralmente a ruba l'ambitissimo calendario con le splendide fotografie di Conrad Godly, che la ritraggono come mamma l'ha fatta, che Manuela realizza per il periodico "Panorama".

Dal 2001 Manuela Arcuri è protagonista indiscussa di una delle più seguite serie televisive del momento ovvero "Carabinieri", di cui sta andando attualmente in onda la seconda nonché acclamatissima serie. Come forse molti di voi sapranno il telefilm ruota attorno alle avventure e alle indagini che di volta in volta vedono impegnati i Carabinieri della Stazione di Città della Pieve. Le vicende che vedono impegnati i tutori dell'ordine comunque vengono stemperate con toni da commedia, grazie anche alla presenza di un grandissimo Paolo Villaggio nel ruolo del matto del paese che cerca in ogni episodio di dare una mano agli investigatori sognando di poter essere arruolato, e spesso le indagini si intrecciano anche con i problemi personali degli uomini dell'Arma e soprattutto con quelli del Carabiniere Paola Vitali

(interpretato da Manuela) innamorata del Vice Comandante della Stazione.

Dobbiamo dire che la bella ragazza laziale ha un ruolo di tutto rispetto: il suo personaggio di Paola Vitali ha infatti avuto l'onore di essere la prima donna ad indossare la gloriosa divisa dei Carabinieri sullo schermo e, anche se può sembrare strano, non poche responsabilità le sono piombate addosso interpretando questa parte quali ad esempio quella di mettere sulla scena un personaggio realistico che ha nel contempo la consapevolezza di andarsi ad inserire in un ambiente ed in un contesto che non ha precedenti in tal senso (questo soprattutto nella prima serie del telefilm); crediamo comunque di poter affermare senza paura di essere smentiti che la bella Manu sia riuscita alla grande in questo difficile compito, la sua Paola Vitali ci offre infatti un'immagine di una persona determinata e preparata che riesce a svolgere tutti i compiti che le vengono affidati con la stessa grinta, determinazione e capacità di un uomo senza far mai cadere il personaggio nella facile caricatura.

**Filmografia:**

- 2003 Carabinieri 2
- 2002 Giovanna la Pazza
- 2001 Carabinieri
- 2000 A Ruota Libera
- 2000 Teste di Cocco
- 1999 Alla Ricerca di Sherazade
- 1999 Anni '60 serie televisiva
- 1999 Bagnomaria
- 1997 Disokkupati serie televisiva
- 1997 Finalmente Soli
- 1997 A Spasso nel Tempo
- 1995 I Laureati
- 1995 Viaggi di Nozze
- 1995 I Buchi Neri