

NonSoloBiografie: Andrea De Carlo

Andrea De Carlo nasce a Milano l'11 dicembre 1952. Lui cresce a Milano, però la città non gli piace, perciò i bei ricordi d'infanzia sono legati alle vacanze d'estate a Bocca di Magra, piccolo paese di pescatori alla foce di un fiume, al confine tra Liguria e Toscana.

Già da bambino legge moltissimo. Frequenta il liceo classico Berchet di Milano. Si iscrive alla Facoltà di lettere. Durante il periodo universitario lavora come fotografo, inoltre suona la chitarra in un trio blues acustico. In questi anni scrive un primo romanzo, mai pubblicato.

Parte per gli Stati Uniti con l'idea di non tornare più in Italia. Il suo viaggio negli Stati Uniti comincia a Boston e finisce a Santa Barbara (in California), dove lavora tra altro come insegnante d'italiano.

Dopo il suo lungo viaggio negli Stati Uniti torna in Italia e consegue la Laurea in Storia contemporanea. Scrive un secondo romanzo, anche questo mai pubblicato.

Segue un secondo lungo viaggio. Questa volta il viaggio gli porta in Australia. Soggiorna a Sydney, Melbourne e Queensland dove svolge i diversi lavori. Dall'Australia il suo viaggio continua sulle isole Hawaii. Dalle Hawaii passa a Los Angeles; lì lavora da cameriere e insegnante di lingue. Inizia a scrivere il suo terzo romanzo *Treno di panna*.

Torna in Italia e si stabilisce nella campagna vicino alla città di Urbino. Finisce il suo romanzo "*Treno di panna*". Grazie a Italo Calvino, il quale lo omaggia di una sua introduzione, nella primavera del 1981 il libro viene pubblicato da Einaudi. A questo romanzo seguono altri (vedi opere).

Andrea De Carlo funge anche da assistente alla regia accanto a Federico Fellini con il film *E la nave va* (1983).

Lui è uno dei più noti rappresentanti della Nuova Narrativa.